



# CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

## LA CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA

### RESUELVE:

**ARTÍCULO 1** - Otorgar la distinción *Diploma de Honor a la Trayectoria Destacada* al Sr. Ricardo Calanchini, en reconocimiento a su extensa y prolífica carrera artística con obras que destacaron el ámbito local, provincial, nacional e internacional, llevando el arte santafesino a la notoriedad entre la propia ciudadanía provincial, en el país y en muchos lugares del resto del mundo.

**ARTÍCULO 2** - Facultar a la Presidencia de la Cámara a establecer fecha, lugar y modalidad del acto de entrega de la distinción.

**ARTÍCULO 3** - Encomendar todo lo atinente a la organización, convocatoria y coordinación del acto a la Dirección General de Ceremonial y Protocolo, y lo relativo a su difusión a la Dirección General de Prensa.

**ARTÍCULO 4** - Autorizar a la Secretaría Administrativa a efectuar las erogaciones que resulten pertinentes para la realización del acto.

**ARTÍCULO 5** - Regístrese, comuníquese y archívese.

**DIPUTADO PROVINCIAL  
OSCAR ARIEL MARTÍNEZ**



## CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

### FUNDAMENTOS

Señor presidente:

Ricardo Calanchini nació en la ciudad de Santa Fe el 5 de octubre de 1955. Santafesino de pura cepa pero con una estructura cosmopolita, comenzó su formación artística desde la infancia.

En 1970 ingresó a la Escuela de Bellas Artes Profesor Juan Mantovani. Tomó cursos de Arte con importantes maestros en Santa Fe, Rosario y Buenos Aires. Su obra comenzó a transitar distintos espacios obteniendo premios en diferentes salones provinciales.

Su primera muestra individual la realizó en el Museo Municipal Sor Josefa Díaz y Clucellas en el mes de octubre de 1981, fecha emblemática para Calanchini, ya que la considera punto de partida de su carrera profesional, carrera que desde entonces no ha tenido "solución de continuidad".

Realizó exposiciones en el exterior del país en América, lugares como Chile, Paraguay, Uruguay, Colombia, Costa Rica, Panamá, Estados Unidos, y en el continente europeo en España, Francia, Alemania.

Residió durante 8 años en Estados Unidos, donde su obra transitó exhibiéndose en importantes Galerías de Arte y Universidades. Su carrera fue un constante pendular entre la pintura y el dibujo. Fue convocado en varias oportunidades para ilustrar tapas de libros y de discos. También, el diario El Litoral le solicitó ilustraciones.

En los 90 realizó dos muestras gigantescas en la Ciudad de Santa Fe en edificios emblemáticos: el Molino Marconetti y la Estación de Trenes Manuel Belgrano, situaciones que determinaron que miles de santafesinos pudieran conocer su obra.

En la primera década del 2000 incursionó en el cine, con la dirección y producción de Silvia Cuffia, como actor principal del cortometraje "El Sueño" (siempre acompañado de su obra).

Por todo lo expuesto, solicito a mis pares legisladores tengan a bien acompañar la presente.