



CÁMARA DE DIPUTADOS	
MESA DE MOVIMIENTO	
02 MAR 2023	
Recibido.....	9:37.....Hs.
Exp. N°.....	50.815.....C.D.

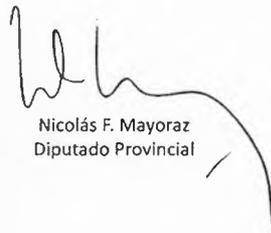
**LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE SANTA
SANCIONA CON FUERZA DE
LEY:**

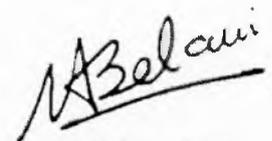
**"DECLÁRESE AL LISO SANTAFESINO COMO PATRIMONIO
CULTURAL INMATERIAL PROVINCIAL".**

ARTÍCULO 1.- Declárese parte del Patrimonio Cultural Inmaterial y vinculado a la historia de la identidad gastronómica de la Provincia de Santa Fe al modo tradicional de servir cerveza, denominado "Liso".

ARTÍCULO 2.- La autoridad de aplicación de la presente será establecida por el Poder Ejecutivo y tendrá entre sus funciones la de promover, fomentar y facilitar las actividades y eventos que tengan por objeto revalorizar el aporte de la gastronomía a la cultura provincial, a los fines de asistir a la promoción turística de esta.

ARTÍCULO 3.- Comuníquese al Poder Ejecutivo.


Nicolás F. Mayoraz
Diputado Provincial


Natalia Armas Belavi
Diputada Provincial

FUNDAMENTOS

Señor Presidente:

Las historias que cuentan el origen forma santafesina tradicional de servir cerveza conocida como liso son variadas. Algunas tienen como protagonista al fundador de la Cervecería Schneider: Otto Schneider. Otras están relacionadas con el ritual de servido de cerveza y con las inmigraciones de posguerra y el consiguiente crecimiento de consumidores de cerveza.

A principios del siglo XX, la ciudad de Santa Fe se convirtió en un polo de producción cervecera por múltiples factores geográficos e históricos que



CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

hicieron que dos cervecerías se instalaran y desarrollaran en la ciudad, como Santa Fe y Schneider.

Otto Schneider llegó en 1911 y luego de trabajar varios años como maestro cervecero en la Cervecería Santa Fe -anteriormente en Bieckert y San Carlos-, en 1931 fundó su propia cervecería para hacer realidad su sueño. Es allí donde desplegó no sólo su tradicional receta, sino su propio modelo de producción y forma de servir la cerveza, dando origen al liso.

Si bien se tomaba desde un principio en jarras, fue Otto Shneider el que popularizó hacerlo en un vaso de vidrio liso, sin textura, para sentir su temperatura y percibir su color y pureza, eligiendo un vaso sin talla de 250 cm³ y servido con dos dedos de espuma.

Asimismo, cabe resaltar que Santa Fe se caracteriza por ser un pueblo cervecero único en Argentina y que la provincia – hasta la década del ochenta- fue sede de cuatro fábricas de cerveza: San Carlos, Santa Fe, Schneider y Schlau. Esta última, símbolo en la ciudad de Rosario y de reparto en todo el sur santafesino y el norte de la provincia de Buenos Aires.

Su importancia en la identidad de la ciudad de Santa Fe –por ejemplo- es tal, que en diciembre de 2014 fue declarado patrimonio cultural por el Concejo Municipal a través de la ordenanza N° 12.159¹ y el segundo viernes de diciembre de cada año se celebra su día, desde el año 2022 en el Club Sarmiento donde a comienzos de febrero de este año se colocó una placa alusiva.

Por su parte, en 2018 el Concejo de Rosario aprobó denominar al tramo de avenida Francia y Brown como “Paseo de los trabajadores de la cervecería Schlau”, donde esta se ubicaba colocándose un cartel que lo menciona, para recordar a la imponente cervecería Schlau impresa en la memoria colectiva de la ciudad.

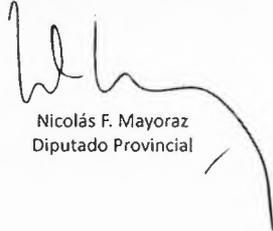
¹ Cf. <https://www.tiempofuera.com.ar/post/el-liso-santafesino-una-tradici%C3%B3n-bien-presente>



CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

En definitiva, el liso es tradición, es cultura, puestos de trabajo, es la historia de las familias que socializa e identifica a todos los santafesinos. Celebrarlo es honrar la memoria de nuestros familiares pioneros².

Por todo lo expuesto, se solicita el acompañamiento y la aprobación de la presente iniciativa.



Nicolás F. Mayoraz
Diputado Provincial



Natalia Armas Belavi
Diputada Provincial

² Cf. <https://www.unosantafe.com.ar/santa-fe/liso-santafesino-patrimonio-y-tradicion-celebrar-la-cerveza-n2746622.html>