



CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE	
MOVIMIENTO	
01 ABR 2022	
Recibido.....	10.56.....Hs.
xp. N°.....	47188.....

PROYECTO DE COMUNICACIÓN

La Cámara de Diputadas y Diputados de la Provincia vería con agrado que el Poder Ejecutivo, por intermedio del organismo que corresponda, informe en relación al Proyecto Plataforma Lavardén, de la ciudad de Rosario, departamento Rosario, en particular lo siguiente:

- a) Estado actual del espacio denominado "Bodegas de diseño y producción" y los cursos de herrería, carpintería y costura de que se dictaban en el marco de dicho espacio, como así también el destino de las herramientas e instrumentos inventariadas utilizadas para el dictado de dichos cursos;
- b) Estado actual de los espacios denominados "Galería de los Roperos", "La textil", los dispositivos de infancias "Arruyos" y "Mundo Creciente" y el destino de los elementos inventariados utilizados en dichos espacios;
- c) El Proyecto de readecuación de los espacios donde funciona actualmente la "Galería de los roperos", llamado a licitación, monto total y plazo de ejecución de las obras, como fuera mencionado por el Subsecretario de Gestión Cultural, Javier Armentano, en nota periodística al diario La Capital de Rosario el día 24/02/2022;
- d) Estado de la obra de refacción del inmueble ubicado en 1º de Mayo y San Luis de la Ciudad de Rosario, destino inicial era para una de las sedes de la Escuela de Cine y Televisión, cuya primera etapa de obras se encuentra finalizada pero actualmente se encuentra suspendida la continuación.
- e) Motivos por los que dejaron de realizarse las visitas guiadas para las escuelas por los espacios que conforman Plataforma Lavarden;



CÁMARA DE DIPUTADAS Y DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

- f) Motivos por los que no se encuentra designado el director de la Plataforma Lavardén y qué tareas desarrollan actualmente los trabajadores que conforman su estructura administrativa y funcional.

Lionella Cattalini
Diputada Provincial



Fundamentos

Señor presidente:

En el edificio recuperado desde el año 2008 por el Ministerio de Innovación y Cultura del Gobierno de Santa Fe, Plataforma Lavardén se proyectó como una propuesta cultural integral, con sede en la ciudad de Rosario. Pensado como una constelación de espacios para las artes, el rumbo que el edificio toma desde el año 2012, parte de recuperar una construcción arquitectónica patrimonial en la ciudad de Rosario y dotarla de vida cultural bajo el interrogante acerca de las necesidades que operan en la ciudadanía en materia de cultura y educación. En este sentido, el proyecto apuntó a trabajar en propuestas culturales que tengan como denominador común al cruce de lenguajes y expresiones artísticas, partiendo de ejes transversales tales como: PENSAMIENTO, CUERPO, PALABRA E IMAGEN.

En términos edilicios, Plataforma Lavardén se conformaba por dos subsuelos, 6 pisos, una terraza y una sala de Teatro; tenía como línea de acción apostar a una construcción de la cultura con los ciudadanos y no sólo para los ciudadanos. Poner al servicio de la comunidad equipamiento, infraestructura, recursos materiales, humanos y simbólicos se traduce en facilitar el acceso, alentar el diálogo y el encuentro; apostar por las ideas y los valores y promover el uso de un dónde para que sea apropiado en vías de alcanzar los cómo.

Por nota periodística publicada en el diario La Capital de Rosario el 24/02/2022 los rosarinos y rosarinas nos enteramos del triste estado en que se encuentra actualmente la Plataforma Lavardén, donde las propuestas culturales que contenía están siendo desmanteladas y los espacios físicos que actualmente ocupan no tienen un destino claro. El edificio se encuentra cerrado al día de hoy y esto se traduce en la falta de posibilidades culturales al alcance de todos y todas. Por todo lo expuesto es que solicitamos a los miembros de ésta cámara la aprobación de este proyecto.

Lionella Cattalini
Diputada Provincial